



Prefeitura
de Rolândia

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL: **CMEI SÃO JOSEMARIA
ESCRIVÁ**

CRIANÇAS BEM PEQUENAS 1 ANO

TURMA: INFANTIL 1 B

PROFESSORA: Natália Ipojuca da Silva

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 16/08/2021 A 20/08/2021

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR

TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

SABERES E CONHECIMENTOS:

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- Órgãos dos sentidos.
- Corpo e movimento.
- Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar e folhear.
- Percepção e produção sonora.
- Elementos da linguagem Visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas, etc.
- A língua portuguesa falada, em suas diversas funções e usos sociais.
- Linguagem oral.
- Marcas gráficas.

- Materiais e tecnologias variadas para a produção da escrita e seus diferentes usos.
- Manipulação, exploração e organização dos objetos.
- Características físicas, propriedade e utilidade dos objetos.
- Elementos da Natureza.
- Linguagem matemática.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:

(EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.

- Movimentar as partes do corpo para expressar emoções, necessidades e desejos.

(EI02CG03). Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.

- Explorar o espaço ao seu redor fazendo movimentos como correr, lançar, galopar, pendurar-se, pular, saltar, rolar, arremessar, engatinhar, dançar, esconder e achar objetos de forma independente ou de acordo com comandos dados em brincadeiras e jogos.
- Dançar, executando movimentos variados.
- Realizar atividades corporais e vencer desafios motores.

(EI02CG05). Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.

- Pintar, desenhar, rabiscar, folhear com diferentes recursos e em diferentes suportes.
- Coordenar progressivamente o movimento das mãos para segurar o giz de cera, lápis e outros instrumentos para fazer suas marcas gráficas.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:

(EI02TS01). Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música.

- Produzir, ouvir e imitar sons com o corpo: bater palmas, estalar os dedos, bater os pés, roncar, tossir, espirrar, chorar, gritar, rir, cochichar, etc.

(EI02TS02). Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

- Manipular objetos tridimensionais com argila e massa de modelar a partir de seu próprio repertório, explorando diferentes elementos, como forma, volume, textura, planos e outros.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

(EI02EF01) Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.

- Expressar suas ideias, sentimentos e emoções por meio de diferentes linguagens, como a dança, o desenho, a mímica, a música, a linguagem escrita ou oral.
- Ampliar o vocabulário utilizado para se expressar.

(EI02EF09) Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.

- Presenciar situações significativas de leitura e escrita.
- Produzir marcas gráficas com diferentes suportes de escrita: brochinha, giz de cera, lápis, pincel e outros, conhecendo suas funções.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

(EI02ET01). Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).

- Manipular objetos e brinquedos de materiais diversos, explorando suas características físicas e possibilidades: morder, chupar, produzir sons, apertar, encher, esvaziar, empilhar, afundar, flutuar, soprar, montar, lançar, jogar etc.
- Observar semelhanças e diferenças entre objetos.
- Observar os atributos dos objetos por meio da exploração: grande/pequeno, áspero/liso/macio, quente/frio, pesado/leve dentre outras possibilidades.

(EI02ET03). Compartilhar, com outras crianças, situações de cuidado de plantas e animais nos espaços da instituição e fora dela.

- Ouvir músicas e histórias que envolvem a temática plantas, animais e meio ambiente.

(EI02ET05). Classificar objetos, considerando determinando atributo (tamanho, peso, cor, forma, etc.).

Perceber os atributos dos objetos atentando-se à fala e demonstração do(a) professor(a): objetos leves e pesados, objetos grandes e pequenos, objetos de cores diferentes, dentre outros.

METODOLOGIA 16/08//2021 SEGUNDA- FEIRA

RECEPÇÃO: BOM DIA PROFESSORA.

Música: Sons do Corpo (Dani e os Pequeninos).

Link da Música: <https://www.youtube.com/watch?v=lzelCRX7TZE>.

ATIVIDADE: Palitos na Bandeja de ovos.

Infantil 1 Conteúdos:

- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Órgãos dos sentidos e sensações; Corpo e Movimento; Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar e folhear.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Percepção e produção sonora.

Metodologia: Na proposta de hoje usaremos materiais não estruturados:

- Bandeja de ovos.
- Palitos de sorvete.

O responsável pela atividade deve fazer alguns furinhos no meio da bandeja, onde a criança irá colocar os palitos e também se deve tira-los, repetindo os movimentos.

Objetivos: Estimular a coordenação motora fina, a concentração e a habilidade visomotora.



METODOLOGIA 17/08/2021 TERÇA- FEIRA

RECEPÇÃO: BOM DIA PROFESSORA.

Música: Dança Maluca – Bolofofos.

Link da música: <https://www.youtube.com/watch?v=s11isTPr0Mw>

Atividade: Vogal O

Infantil 1 Conteúdos:

- **ESCUТА, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** A língua portuguesa falada, em suas diversas funções e usos sociais; Identificação nominal; Linguagem oral.
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.

Metodologia: Na aula de hoje vamos conhecer a VOGAL “O”, os alunos devem observar a letrinha e tentar fazer o som da letra com ajuda dos responsáveis.

Em seguida usaremos a nossa atividade impressa:

Deve-se fazer tentativas de seguir o pontilhado dentro da letrinha, conforme sua maturidade de aprendizado.

Depois, com ajuda dos adultos, vamos manusear revistas, identificando a vogal “O”, onde será recortada e colada na atividade impressa.

Pode-se colorir os desenhos com giz de cera ou lápis de cor.



LETRA DA MÚSICA:

Dança Maluca- BOLOFOFOS

Balança, balança, balança o ombrinho

Balança, balança, sem parar

No balanço do ombrinho, parado não vai ficar

Pulando, pulando, pulando igual macaco

Pulando sem parar

Na pulada do macaco parado não vai ficar

(Até agora foi fácil, vamos deixar um mais difícil

Pedala Pelada pedala a bicicleta

Pedala, pedala, pedala sem parar

Pedalando a bicicleta, parado não vai ficar

Remando, remando, remando o barquinho

Remando, remando, remando sem parar

Na remada do barquinho parado não vai ficar

Cavalga, cavalga, cavalga o cavalinho

Cavalga, cavalga, cavalga sem parar

Na trotada do cavalo, parado não vai ficar

Menino menino menino da mochila

Esquia, esquia, esquia o patinete
No dab, no dab, no dab sem parar
Nessa dancinha maluca parado não vai ficar
Descansa, descansa, um pouquinho
Cochila, cochila, cochila gostosinho
Dormindo dormindo dormindo até roncar
O despertador tocou está na hora de acordar

Acorda, acorda, acorda está atrasado
Escova, penteia, toma leite gelado
Correndo correndo, correndo para ganhar
Você é nosso campeão do concurso de gingar.

METODOLOGIA 18/08/2021 QUARTA- FEIRA

RECEPÇÃO: BOM DIA PROFESSORA

Música: Xô Preguiça – Pedagogia Sonora.

Link da música: <https://www.youtube.com/watch?v=7BbBVhNGK2s>

ATIVIDADES: Letra U

Infantil 1 Conteúdos:

- **ESCUA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Materiais e tecnologias variadas para a produção da escrita e seus diferentes usos; Marcas gráficas; Linguagem Oral.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Audição e percepção;

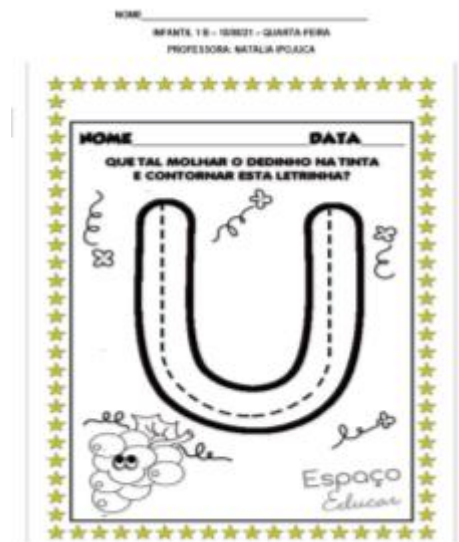
Metodologia: Hoje vamos iniciar com a música “Xô preguiça”, onde tendo como propósito acordar o corpinho de um jeito bem divertido.

Em seguida, iremos assistir o vídeo explicativo apresentando a letrinha para os alunos.

Após os vídeos, seguiremos com a atividade impressa, onde temos a Vogal **U**.

A criança deve mergulhar a ponta do dedo na tinta guache, contornando toda a letrinha.

Pode pintar o desenho da “uva”, que está ao lado da vogal.



Letra da Música: Xô preguiça

Pedagogia Sonora

"Eu vi um sapo na lagoa
Tão à toa, tão à toa
Eu vi um sapo na lagoa
Tão à toa, tão à toa

Com uma preguiça de acordar
Com uma preguiça de acordar
Xô preguiça!
E hora de brincar
Com uma preguiça de acordar
Com uma preguiça de acordar
Xô preguiça!
E hora de brincar

METODOLOGIA 19/08/2021 QUINTA FEIRA

RECEPÇÃO: BOM DIA PROFESSORA

HISTÓRIA: Adeus Chupeta – Brigitte Weninger

Link da História: <https://www.youtube.com/watch?v=2jBuldXwIAc>

ATIVIDADES:

- **Coordenação motora com textura.**

Infantil 1 Conteúdos:

- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços e formas, etc.
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:**
Manipulação, exploração e organização de objetos.
Órgãos dos sentidos; Características físicas, propriedades e utilidades dos objetos.

Metodologia: Com ajuda de um responsável, deve dar para criança dois copos de plástico, um dos copos com um pouco de grãos de feijão e o outro vazio, incentivar a mesma a fazer a transferência dos grãos de um copo para o outro.

Deixar a criança realizar a atividade até a mesma conseguir fazer sem derramar os grãos.

Depois, faremos a mesma proposta usando líquido, a “água”.

Finalizar com a história “ Adeus chupeta”.

[Exemplo:](#)



METODOLOGIA 20/08/2021 SEXTA FEIRA

RECEPÇÃO: BOM DIA PROFESSORA

MÚSICA: Bichos do Jardim.

Link da música: <https://www.youtube.com/watch?v=F9OzU6J25m4>

ATIVIDADES:

- Ligue na outra metade.

Infantil 1 Conteúdos:

- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:**
Elementos da Natureza; Linguagem matemática.
- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Materiais e tecnologias variadas para a produção da escrita e seus diferentes usos; Linguagem oral.

Metodologia: Iniciaremos a nossa manhã com a música bichos do jardim, com o auxílio do responsável, deve se mostrar o vídeo da música para a criança.

Em nossa atividade impressa temos alguns animais:

Cachorro, pato, porco e o tigre.

Com ajuda dos adultos, os alunos devem fazer a identificação das figuras, dizer oralmente os nomes e para finalizar, tentar achar a outra metade do animal.

Após identificar as partes que forma se a figura, deve ligar um ponto ao outro, molhando o dedinho na tinta guache para deixar as marcas gráficas.

